MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE SICILIANA
Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo

ICIT istituto di cultura italo tedesco
TRAPANI

GOETHE INSTITUT

SANROCCO

LIBERO CONSORZIO COMUNALE DI TRAPANI

AIAM

DOMENICA 12 FEBBRAIO 2023
Chiesa di Sant'Alberto | ore 18.30

DUO ABRAXAS
DARIA GRILLO, flauto
SERGIO CAMELIA, chitarra

PROMENADE

AMICI DELLA MUSICA TRAPANI

70ª stagione 2022/2023
SECONDA PARTE

"Promenade", un percorso musicale che attraversa tre secoli di repertorio: dalla soave Sonata IV del sommo Bach, alle trascrizioni dei temi operistici di Cimarosa e Rossini, senza tralasciare pagine evocative di indiscussi Maestri del '900 quali Morricone e Piazzolla, porgendo così un ispirato omaggio al Grande Cinema e al Tango Nuevo. Opere rappresentative del genere cameristico che esplorano il potenziale sonoro di questa formazione, restituendo all'uditorio una ricca varietà stilistica ed espressiva.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Sonata IV in Do maggiore, BWV 1033*
I. Andante-Presto
II. Allegro
III. Adagio
IV. Menuett I - II

Ferdinando Carulli (1770-1841)
Ouverture
dall'Opera "Il Matrimonio Segreto"
di Domenico Cimarosa

Gioachino Rossini (1792-1868)
La Danza
dalle Soirées musicales op.104, n.8*

Ferdinando Carulli (1770-1841)
Fantasia con variazioni, op.197
su Arie de "La Gazza Ladra" di Gioachino Rossini

Ennio Morricone (1928-2020)
Once upon a time in the West
The ecstasy of gold

Astor Piazzolla (1921-1992)
Histoire du Tango:
I. "Bordel 1900" - Molto giocoso
II. "Café 1930" - Ad lib. (Romantica)
III. Nightclub 1960" - Deciso
IV. "Concert d'aujourd'hui"
Presto, molto ritmico

*Adattamento per flauto e chitarra
di Sergio Camelia

Leggi le biografie degli artisti sul sito, nella pagina dedicata al concerto.